

SCRIPT & DIRECTING

2023 *Treading on your flowers* (original title: *Pisa tus flores al andar*), Short documentary film, 15 min.
Produced with the support of *Colectivo Antioquia Trans / Casa Tres Patios / The Gallery at Divas.*

[link to trailer](#)

2019 *Forgotten Lands* (original title: *Les Blanchés Terres*), feature-length documentary, 93 min.

Produced by *Ana Films / Télévisions locales du Grand Est / Mosaïk.*

[link to trailer](#)

SOLO EXHIBITIONS

2020 – *Les Blanchés Terres / Stimultania*, Strasbourg.

2019 – *Entre Voces / Casa Tres Patios*, Medellín.

2018 – *Les Blanchés Terres / Galerie Robert Doisneau - CCAM*, Vandœuvre-lès-Nancy.

2017 – *PLASTI-CITY / Casa Tres Patios*, Medellín.

GROUP EXHIBITIONS, PROJECTIONS AND FESTIVALS (SELECTION)

2023 – *Pisa tus flores al andar*, Alliance Française, Buenos Aires.

2020-2024 – *Les Blanchés Terres*, festivals, projections and awards :

DOK Leipzig / Tempo Documentary Festival, Stockholm / Festival du Film de l'Est, Strasbourg / Family Film Project, Porto / Festival du Film de Famille, Saint-Ouen - Jury Award / Aux Écrans du Réel, Le Mans - Jury and Public Award / Les Rencontres Ad Hoc, Mirabel-et-Blacons / Festival Kozh!, Trégunc / Regards sur le monde rural, Mamers / Mois du film documentaire / La Scam, Paris / Le Luminor, Paris / BNF, Paris / Alliance Française, Mexico City / Le Lieu-Commun, Toulouse / L'été photographique de Lecture / Vog Fontaine, Mois de la Photo de Grenoble.

2022 – *Il y a du feu sous la cendre / Mains d'Œuvres*, Saint-Ouen.

2021 – *Précipité / Mains d'Œuvres*, Saint-Ouen.

2020 – *Écrans partagés - la photographie après 31 ans de Web / Le Lavoir Numérique*, Gentilly.

2018 – *Un mur d'images / Nuit Blanche*, Paris.

2017 – *Soy paisaje / Centro de Arte Contemporáneo*, Quito.

– *Les 7 familles / auditorium de la Maison Européenne de la Photographie*, Paris.

– *Penser la photographie. Des images et des formes / Synesthésie and Salle de la Légion d'Honneur*, Saint-Denis. Mois de la Photo du Grand Paris.

2016 – *Infiniment humain / Maison de la photographie Robert Doisneau*, Gentilly.

2014 – *Scènes et récits d'archives / Paris 8 University*, Saint-Denis.

2013 – *Les 7 familles / La Belvédéroise*, Paris.

2012 – *Les 7 familles / Atelier de Visu*, Marseille.

2011 – *Familles / ISCTE University*, Lisbon.

– *Familles / Villa Stucki*, Bern.

2010 – *Mai(moire)68 / Les instants vidéo*, Marseille.

/ 5th International Labor Film Festival, Istanbul and Ankara.

GRANTS / RESIDENCIES

2024 – Residency *Le Lavoir Numérique*, Gentilly, France.

2022 & 2014 – Residency *De l'écriture à l'image*, St-Quirin, France.

2019 & 2017 – Residency, Casa Tres Patios, Medellín, Colombia.

2017 – Supports for *Les Blanchés Terres*: CNC, Grand Est Region, Strasbourg Eurometropolis, Procirep-Angoa.

2013 – Residency *KOMM.ST 1.3*, Anger, Austria.

COLLABORATIONS

Member of studio *Hans Lucas, Addoc*, of the collectives *Archives LGBTQI+*, *Mémoires des Sexualités*, *Diaph 8* and *50/50*.

EDUCATION

Master of Photography and contemporary art / Paris 8 University, Saint-Denis, France.

Master of Social anthropology / École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris, France.