

**Solo exhibitions**

---

- 2020 *Les Blanches Terres / Stimultania*, Strasbourg, France.  
2019 *Entre Voces / Casa Tres Patios*, Medellín, Colombia. (duo)  
2018 *Les Blanches Terres / Galerie Robert Doisneau - CCAM*, Vandœuvre-lès-Nancy, France.  
2017 *PLASTI-CITY / Casa Tres Patios*, Medellín, Colombia.

**Selected exhibitions and festivals**

---

- 2022 *Les Blanches Terres - Forgotten Lands / Regards sur le monde rural #12*, Mamers, France.  
2021 *Les Blanches Terres / Slideshow at Le Lieu-Commun*, Toulouse, France.  
*Les Blanches Terres - Forgotten Lands / Aux Écrans du Réel*, Le Mans, France - Jury Award and Public Award.  
*Les Blanches Terres - Forgotten Lands / Mois du Film Documentaire*, Morbihan, France.  
*Les Blanches Terres - Forgotten Lands / Mois du Film Documentaire*, Saint-Raphaël, France.  
*Les Blanches Terres - Forgotten Lands (short version) / Festival du Film de Famille*, Saint-Ouen, France - Jury Award.  
*Les Blanches Terres - Forgotten Lands / Family Film Project Festival*, Porto, Portugal.  
*Les Blanches Terres - Forgotten Lands / Festival du Film de l'Est*, Strasbourg, France.  
*Les Blanches Terres / Slideshow at L'été photographique de Lecture*, Lecture, France.  
*Les Blanches Terres / Slideshow at Vog Fontaine - centre d'art contemporain*, Fontaine, France. Mois de la Photo de Grenoble.  
*Précipité / Mains d'Œuvres*, Saint-Ouen, France.  
*Les Blanches Terres - Forgotten Lands / Tempo Documentary Festival*, Stockholm, Suède.  
2020 *Les Blanches Terres - Forgotten Lands / DOK Leipzig*, Leipzig, Germany.  
*Écrans partagés – La photographie après 31 ans de Web / Le Lavoir Numérique*, Gentilly, France.  
2018 *Un mur d'images / Nuit Blanche*, Paris, France.  
2017 *Soy paisaje / Centro de Arte Contemporáneo*, Quito, Ecuador.  
*Les 7 familles / Slideshow in the auditorium of the Maison Européenne de la Photographie*, Paris, France. In collaboration with ARPIA.  
*Penser la photographie. Des images et des formes / Synesthésie*, Saint-Denis, France. Mois de la Photo du Grand Paris.  
2016 *Infiniment humain / Maison de la photographie Robert Doisneau*, Gentilly, France.  
2014 *Scènes et récits d'archives / Paris 8 University*, Saint-Denis, France.  
2013 *Les 7 familles / La Bellevilloise*, Paris, France.  
2012 *Les 7 familles / Atelier de Visu*, Marseilles, France.  
2011 *Familles / ISCTE University*, Lisbonne, Portugal.  
*Familles / Villa Stucki*, Bern, Switzerland.  
2010 *Mai(moire)68\_Échange#2 / Les instants vidéo festival*, Marseilles, France.  
*Mai(moire)68\_Échange#2 / 5th International Labor Film Festival*, Istanbul and Ankara, Turkey.

- 2009 *Fleurs de Lotus* / Galerie MIE, Paris, France.  
*Mai(moire)68\_Échange#1* / Nuit Blanche, Saint Denis, France.
- 2008 *Rue de la Gare II* / Espace En Cours, Paris, France. Mois de la Photo Off.  
*Rue de la Gare I* / Les Salaisons, Romainville, France.  
*Versions* / RTT, Bruxelles, Belgium.

### **Grants / Residencies**

---

- 2021 & 2022 Studio / residency, *Soukmachines*, Bagnolet, France.
- 2019 & 2017 Residency, *Casa Tres Patios*, Medellín, Colombia.
- 2019 E-C-ART Pomaret foundation project support.
- 2017 Supports for the documentary film *Les Blanches Terres*: CNC (development and production support), Grand Est Region (production support) and Eurometropolis of Strasbourg (production support).
- 2014 Residency, *De l'écriture à l'image*, St-Quirin, France.
- 2013 Residency, *KOMM.ST 1.3 / Ten days - artists in residence*, Anger, Austria.
- 2009 Paris 8 University, FSDIE project support.

### **Publications / Texts / Press**

---

- 2021 Interview by Doreen Matthei, *Zehn Fragen an Amélie Cabocel*, *Testkammer* magazin.  
Doreen Matthei, *Forgotten Lands*, *Testkammer* magazin, about *Les Blanches Terres*.
- 2020 Interview par Bruna Gaertner, podcast "Covid 19, souvenirs et horizons d'artistes", épisode 27, *Stimultania*.  
Booklet of the exhibition *Écrans partagés – La photographie après 31 ans de Web*, *Le Lavoir Numérique*.  
Irene Picon, *Coulisses*, *Poly* magazin n°228.  
Céline Duval, text written for the exhibition *Les Blanches Terres*, *Stimultania*.
- 2018 Interview by Valentin Capron, *La Causette Débridée # 2*, CCAM.  
Booklet *Un mur d'images*, *Nuit Blanche* 2018.
- 2017 Maria Cecilia Cardona, *Incorporated consumption*, text on *PLASTI-CITY*.  
Hard cover, *Le Mois de la Photo du Grand Paris*.
- 2016 Booklet *Infiniment humain*, *Maison Robert Doisneau*.  
Eric Fassin, *Les 7 familles : familles en tous genres*, text on *Les 7 familles*.
- 2013 *Geschichten* booklet published for the *KOMM.ST 1.3* residency.  
Publication in the art magazine *Cheap #4*.
- 2012 & 2013 Several publications in the newspaper *Libération*.

### **Collaborations**

---

- Member of the studio *Hans Lucas*.  
Member of the collective *Diaph 8*.

### **Education**

---

- Master of Photography and contemporary art / Paris 8 University, Saint-Denis, France.  
Master of Social anthropology / École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris, France.